

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2
Левобережного района г. Воронежа.**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____ В.В. Масленкина Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 26 » </u> <u> 08 </u> 2014 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ СОШ №2 _____ Е.А. Кокорева «28» <u> 08 </u> 2014 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ №2 _____ Ю.Н. Гостилов Приказ № <u> </u> от «29 <u> </u> » <u> 08 </u> 2014 г.
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
Хрипушиной Ольги Александровны
высшая квалификационная категория
по учебному курсу
«Технология»**

Рабочая программа составлена на основе

Федерального компонента и государственного стандарта среднего «полного»
общего образования 2004г. по предмету «Технология». Программа курса автор
Конышева Н.М.

2014 – 2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Потребность общества в личности нового типа- творчески активной и свободно мыслящей- несомненно будет возрастать по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Реализация такого направления в образовании требует обращения к новым педагогическим системам, в которых каждый учебный предмет будет выполнять развивающую и культурологическую функцию.

Таким образом, со всей очевидностью возникает задача: вывести трудовое обучение как учебный предмет из рамок ремесленно- технологической подготовки к профориентации и приобщить его к системе общего образования.

Таким образом, с учетом новой концепции по-новому выглядят и основные задачи курса:

1. Духовно-эмоциональное обогащение личности:
 - А) формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
 - Б) воспитание уважительного отношения к человеку- творцу;
 - В) формирование эстетического восприятия и оценки вещей и явлений.
 - 2) Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции.
 - 3) Развитие психических познавательных процессов и приемов познавательной деятельности.
 - 4) Расширение кругозора.
 - 5) Развитие руки, глазомера и пр. через формирование практических умений.
- Программа 1 класса ставит задачу: развитие основных функциональных возможностей детей, формирование надежных приемов практических действий, обогащение чувственного опыта ребенка.

Особенности преподавания. Наряду с традиционными формами уроков использую нетрадиционные :путешествие, урок творчества, спектакль, викторина.

Учебно-методическое обеспечение:1. Конышева Н.М. Программа.

Технология: художественно- конструкторская деятельность. Смоленск:

Ассоциация 21 век. 2 Конышева Н.М.Технология. Умелые руки.

Методические рекомендации к учебнику по технологии для 1 кл. Смоленск:

Ассоциация 21 век (Допущено МО и науки РФ) 3. Конышева

Н.М.Технология. Умелые руки. Учебник по трудовому обучению для 1 кл.4 издание. Смоленск : ассоциация 21 век, . (Рекомендовано МО РФ)

Основные содержательные компоненты программы: культура и организация труда, приемы обработки различных поделочных материалов, с простейшими ручными инструментами, приемы и правила разметки деталей, умение работать с учебником и др. учебно-дидактическими материалами, познавательная самостоятельность, умение работать под руководством

учителя. Все проблемы и вопросы по изучаемым материалам не изолированы друг от друга; они взаимно пересекаются и зачастую бывают представлены в пределах одного урока.

ТЕХНОЛОГИЯ

№урока	Тема урока	Форма внеаудиторной занятости
8	Приемы работы с нитками и иглой	Коллективная экскурсия
4	Потопение и закрепление	Цикл бесед по технике безопасности
6	Новые приемы бумагопластики	Презент. по теме
7	Обобщение и систематизация знаний, умений, навыков	Коллективн.экскурсия на станцию юных техников
8	Резервный урок	Викторина «Ловкие-умелые»

ТЕХНОЛОГИЯ (33 ЧАСА)

Разработано

по учебнику Конышевой Н.М. Технология: Умелые руки:

учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2010.

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
Как работают мастера (8 часов)							
5.09	1	Вводный урок. Культура и организация труда. Материалы и инструменты, область их применения.	<ul style="list-style-type: none">- наблюдения и опыты с материалами;- упражнения в обращении с инструментами;- знакомство с тетрадью и учебником;- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.	Подставка для кисти.	с.3-15	с.4-5, приложение №1	№1-7
12.09	2	Учимся работать, наблюдать и размышлять. Материал и образ. Подбор и простейшие приемы обработки материалов для создания образа.	<ul style="list-style-type: none">- знакомство с понятиями: форма, образ, материалы для занятий художественно-конструкторской деятельностью;- разнообразие материала, применяемого на уроках;- определение, из какого материала изготовлены те или иные изделия;- практическая работа.	Аппликация (или коллаж из разных материалов) «Салют».	с.16-24	с.6-7, приложение №1-2	№1-3
19.09 26.09	3-4	Складывание простых форм из бумаги. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы сгибанием.	<ul style="list-style-type: none">- обучение приемам складывания квадрата;- разметка диагонали квадрата по линейке;- знакомство с искусством оригами;- решение задач на трансформацию заготовки;- практическая работа.	Квадрат. Тюльпаны, маски собачек, колоски. Коллективное панно «Цветущий луг» или индивидуальные композиции.	с.25-36	с.8-13, приложение №3-7	№1-3

Дата Заплан. Провед		№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
3.10 10.10		5-6	Мастерим и решаем задачи. Разрезание бумаги по линиям разметки. Приемы наклеивания деталей. Задачи на плоскостное конструирование.	<ul style="list-style-type: none"> - овладение основными приемами обработки бумаги; - отработка резания бумаги по линиям разметки, наклеивания бумаги; - приемы рациональной работы (при вырезании фигур); - знакомство с приемами создания композиции на плоскости, решение задач на конструирование; - практическая работа. 	Аппликации из геометрических и других фигур.	с.37-44	с.14-23 приложение №7-12	№1-3
17.10		7	Мастерим и изучаем природу. Формы и образы природы. Экскурсия на пришкольный участок. Сбор природного материала.	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и изучение форм и образов природы; - сбор материалов для практической работы на уроках; - правила сушки листьев; - обмен впечатлениями, беседа о красоте окружающей природы. 		с.45-48		
24.10		8	Мастерим и изучаем природу. Формы и образы природы. Работа с засушенными листьями.	<ul style="list-style-type: none"> - работа по формированию умения наклеивать хрупкие засушенные листья на бумагу; - формирование представлений о единстве слова и шрифта в декоративной надписи; - практическая работа; - организация выставки работ учащихся. 	Образ – буква. Аппликация из засушенных листьев.	с.49-50	приложение №13	№1-3
Работа мастера приносит людям радость (8 часов)								
31.10 14.11		1-2	Формы и краски зимы. Разметка деталей по шаблону.	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с шаблоном и его назначением; - обучение разметки по шаблону; - повторение правил и приемов экономной разметки и вырезания 	Аппликация «Снеговик»	с.51-54	с.24-25, приложение №14	№1-3

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
			деталей, работы с клеем; - практическая работа.				
21.11	3	Разметка прямых линий по линейке и сгибанием. Коллективная работа.	- повторение правил безопасной и аккуратной работы; - составление плана работы; - решение логических задач; - практическая работа.	Цепь из полос бумага	с.55-58	с.26-27 приложение №16	№1-3
28.11	4	Создание образа по ассоциации с формой модуля (комбинированная работа).	- расширение представлений о художественно-изобразительных возможностях разных материалов; - наблюдение над новым материалом для изготовления поделок – яичной скорлупой; - практическая работа; - выставка работ, обсуждение и оценка изделий.	Игрушка на основе яичной скорлупы. Елочное украшение.	с.59-61		№1-3
5.12 12.12	5-6	Бумагопластика. Конструирование ребристых объемных форм.	- ознакомление с новыми приемами пластической трансформации бумаги; - совершенствование приемов разметки способом сгибания бумаги; - отработка навыков работы с бумагой, ножницами и клеем; - анализ конструкции изделия; - практическая работа.	Елочное украшение – подвеска из квадратов, ребристая подвеска.	с.62-70	с.28-29 приложение 15	№1-3
19.12 26.12	7-8	Лепка из пластилина. Образы зимней сказки.	- ознакомление с приемами лепки из пластилина, передача формы в пластике; - анализ конструкции изделия; - конструирование декорации; - практическая работа; - выставка работ, их оценивание.	Уголок «Зимняя сказка». Елочка и зайчик из пластилина.	с.71-79		№1-3

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
Мастер работает старательно и аккуратно (9 часов)							
16.01 23.01	1-2	Вырезание и наклеивание ажурных симметричных форм.	<ul style="list-style-type: none"> - повторение правил работы с бумагой, ножницами; - работа по инструкционной карте; - закрепление приемов складывания квадрата; - практическая работа; - создание коллективного панно. 	Снежинка. Полоска с ажурным узором – закладка.	с.88-96	с.30-31 приложение 16	№1-3
30.01 6.02	3-4	Новые материалы. Работа с крепированной бумагой. Новые приемы бумагопластики.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с разными видами бумаги, их свойствами; - наблюдение за красотой окружающего мира (цветы); - работа по плану; - практическая работа; - организация выставки работ, обсуждение и оценка. 	Цветы из крепированной бумаги.	с.97-105	с.4-11 приложение 2	№1-3
20.02	5	Приемы обработки картона и плотной бумаги. Тематические композиции на плоскости: сюжет, цвет, образ.	<ul style="list-style-type: none"> - обучение приему обработки картона для аккуратного сгибания; - обучение приему рациональной разметки и вырезания нескольких одинаковых деталей; - ознакомление с символикой образов в открытке; - обучение простым приемам составления композиции; - отработка навыков разметки по шаблону, работы с ножницами и клеем; - практическая работа. 	Открытка ко Дню защитника Отечества	с.106-112	с.13 приложение 4	№1-3
27.02 6.03	6-7	Приемы обработки картона и плотной бумаги. Тематические композиции на плоскости: сюжет, цвет, образ.	<ul style="list-style-type: none"> - обучение приему обработки картона для аккуратного сгибания; - обучение приему рациональной разметки и вырезания нескольких 	Открытка для мамы.	с.113-114	с.14-15 приложение 5-6	№1-3

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
			<p>одинаковых деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с символикой образов в открытке; - обучение простым приемам составления композиции; - отработка навыков разметки по шаблону, работы с ножницами и клеем; - практическая работа. 				
13.03	8	Приемы работы с нитками и иглой. Плетение из трех пряжей.	<ul style="list-style-type: none"> - обучение приемам связывания нитей узлом, плетения косички из трех пряжей; - анализ приемов плетения технических рисунков (схем); - закрепление приемов разметки деталей по шаблону, вырезания и склеивания; - практическая работа. 	Кисточки-веснянки. Закладка – кисточка. Декоративная рамка-звезда.	с.115-120, 126-127		№1-2, 4
20.03	9	Приемы работы с нитками и иглой. Пришивание пуговиц.	<ul style="list-style-type: none"> - правила работы с колющими и режущими инструментами; - тренировка в пришивании пуговиц разных видов, с разными отверстиями; - практическая работа. 	Декоративная композиция на плоскости (с пуговицами).	с.121-125	с.16-17 приложение 7-8	№1-2, 4
Мастер работает творчески (8 часов)							
3.04	1	Конструирование из деталей механического «Конструктора».	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с деталями «Конструктора»; - выполнение творческих заданий по способу удлинения планок; - знакомство со способами соединений в разных изделиях; - практическая работа; - составление слов из букв конструктора. 	Конструирование букв алфавита.	с.128-134		№1

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
10.04	2	Использование утилизированных материалов в изделиях.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с «неожиданными» материалами для изготовления поделок; - выбор разных материалов для воплощения замысла своего изделия; - повторение техники безопасности при работе с колющими предметами; - практическая работа. 	Изделия из капсул «Киндер-сюрприз».	с.135-141		№1, 6
17.04	3	Использование разных способов выкраивания из бумаги для создания образов.	<ul style="list-style-type: none"> - повторение разных приемов выкраивания деталей из бумаги (вырезание по криволинейному контуру, обрывание); - обучение приемам составления уравновешенной композиции в заданном формате; - беседа о красоте окружающего мира; - практическая работа; - анализ и оценивание своей работы. 	Декоративная аппликация «Букет».	с.142-146	с.18-19 приложение 9-11	№1-3
24.04 8.05	4-5	Повторение и закрепление приемов обработки бумаги. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> - анализ образца изделия; - подбор материалов и инструментов для работы; - работа по шаблону; - решение логической задачи; - практическая работа; - организация выставки работ. 	Аппликация-задача «Птица». Аппликация «Птицы прилетели».	с.147-150	с.20-23 приложение 12-13, 14, 16	№1-3
15.05	6	Новые приемы бумагопластики и конструирования.	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с приемом пластического преобразования плоского листа в объемную форму путем надрезания и сгибания; - самостоятельный анализ конструкции поделки; 	Раскладная картинка «Домик хитрого гнома»	с.151-153	с.24 приложение 15	№1-3

Дата Заплан. Провед	№ п/п	тема урока, вид работы	элементы содержания урока	предполагаемое изделие	учебник	тетрадь	тех/без
			- практическая работа.				
22.05	7	Обобщение и систематизация знаний, умений, навыков полученных на уроках. Экскурсия на Станцию юных техников.	- повторение правил безопасного поведения при использовании разных материалов и инструментов; - организация выставки работ учащихся «Чему мы научились за год»; - экскурсия на Станцию юных техников.				№1-7
22.05	8	Резервный урок.					

Правила техники безопасности:

№1 – общие правила техники безопасности (организация рабочего места);

№2 – правила обращения с ножницами;

№3 – правила работы с клеем;

№4 – правила обращения с иглами;

№5 – правила обращения с ножом;

№6 – правила обращения с шилом.

№7 – правила работы с циркулем;

№8 – правила работы с утюгом.

