

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2
Левобережного района г. Воронежа.**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____ В.В.Масленкина Протокол № <u> 1 </u> от « <u>26</u> » <u> 08 </u> _____ 2014 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ СОШ №2 _____ Е.А. Кокорева «28» _____ 09 _____ 2014 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ №2 _____ Ю.Н. Гостилов Приказ № <u> </u> от «29» <u> 08 </u> 2014 г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
Масленкиной Вале Васильевны
высшая квалификационная категория
по учебному курсу
«Литературное чтение»
2«А» класс**

Рабочая программа составлена на основе

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Р.Н Бунеева, Е.В.Бунеевой (Образовательная система «Школа 2100»)

2014 – 2015 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 2 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе ФГОС НОО, авторской рабочей программы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой учебника Литературное чтение. 2 класс «Маленькая дверь в большой мир» Бунеев Р.Н. , Бунеева Е.В. , в 2-х частях М.:Баласс, 2010.

Преподавание курса ориентировано на использование учебно-методического комплекса, в состав которого входят:

- Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. Маленькая дверь в большой мир. В 2 ч. 2 кл. - М.: Баласс. 2010.
- Бунеева Е. В. Маленькая дверь в большой мир. Рабочая тетрадь по литературному чтению. 2 кл. - М.: Баласс. 2010.
- Бунеева Е. В., Яковлева М. А. Методические рекомендации для учителя «Уроки чтения по книге «Маленькая дверь в большой мир». 2 кл. - М.:Баласс. 2008.

Программа позволяет успешно осваивать курс «Литературное чтение» учащимся, имеющим разный уровень подготовки.

В методическое пособие для учителя (Е. В. Бунеева, М.А. Яковлева) включено тематическое планирование уроков литературного чтения из расчёта 4 часа в неделю (всего 140 часов).

В том числе:

на проведение проверочных работ – 6 ч (проводятся по 15 минут на уроках обобщения по каждому разделу);

– уроков проверки техники чтения – 2 ч;

– библиотечных и внеурочных уроков – 26 ч.

Цель уроков чтения в начальной школе – научить детей читать художественную литературу, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.

Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

1. Формирование техники чтения и приемов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать.
2. Введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением.
3. Приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текстов.
4. Развитие устной и письменной речи; развитие творческих способностей детей.

Основное содержание авторской программы полностью отражено в данной рабочей программе.

Основное содержание курса «Литературное чтение» во 2-м классе.

Раздел 1. «Там, на неведомых дорожках...» 17 ч

Волшебные сказки, народные и литературные (П.Ершов, А.Пушкин, В.Одоевский, П.Бажов). Стихи о волшебстве и сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок. Русские народные скороговорки.

Раздел 2. «Сказочные человечки» 22 ч.

Сказочные повести Т.Янссон, А.Милна, А. Линдгрен, Дж.Родари, А.Толстого и их герои.

Раздел 3. «Сказочные богатыри» 8 ч.

Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях. Богатырские сказки разных народов.

Раздел 4. «Сказка мудростью богата...» 16 ч.

Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные и авторские загадки.

Раздел 5. «Сказка – ложь, да в ней намек...» 19 ч.

Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка – сценарий А.Курляндского «Ну, погоди!» Стихи. Считалки.

Раздел 6. «Самое обыкновенное чудо» 22 ч.

Сказки А. де Сент – Экзюпери, Дж.Родари, В.Берестова, В.Хмельницкого.

Результаты второго года обучения.

- Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами;
- Понимание смысла заглавия произведения, выбор наиболее подходящего из данных; самостоятельное озаглавливание текста;
- Умение делить текст на части, озаглавливать части;
- Подробный и выборочный пересказ текста;
- Составление устного рассказа о герое прочитанного произведения по плану;
- Высказывание своего отношения к прочитанному, своего понимания авторского замысла;
- Умение относить произведение к одному из жанров;
- Умение находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и др.;
- Умение относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, нейтральные и др.).

ВНЕАУДИТОРНАЯ ЗАНЯТОСТЬ 22 урока – 15 %

№ урока	Тема урока	Форма внеурочной занятости
3	Русская народная сказка «Царь-девица»	Ролевое прочтение текста.
5	Самые интересные книги, прочитанные летом. Структура книги	Посещение школьной библиотеки
11	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». А. Пушкин-сказочник	Викторина. Костюмированное представление «Герои каких сказок пришли к нам в гости?»
21	Русские народные. Скороговорки	Посещение районной библиотеки им. А. Корольковой
23	Волшебные сказки	Урок в школьной библиотеке
28	Т. Янссон. «Шляпа Волшебника»	Инсценировка отрывка
36	А. Милн. «Винни-Пух»	Ролевое прочтение текста
46	А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон...»	Сценически – игровые упражнения
51	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (отрывки). Введение в эпоху	Посещение школьной библиотеки
59	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай»	Персонификация
60	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай»	Посещение районной библиотеки
63	Былины, легенды, предания	Новогоднее костюмированное представление.

69	Киргизская сказка «Мудрая девушка»	Увлекательное путешествие по местам развития событий сказки.
81	Какие вопросы задают сказки?	Посещение районной библиотеки им. Корольковой
79	Завершение работы над сказкой. И. Франко. «Сказка о глупости»	Литературный ринг с 2 «б» классом
83	Литературные загадки	Турнир литературных героев.
86	Введение в новый раздел. Ю. Мориц «Слониха, слоненок и слон...»	Урок в школьной библиотеке
100	Александр Курляндский. «Ну, погоди!»	Гостиная писателя и режиссера
107	Читаю стихотворение и слышу сказку. Литературные стихи-сказки	Посещение районной библиотеки им. Корольковой
116	Валентин Берестов. «Честное гусеничное»	Турнир литературных героев
112	Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». (5 и 6-я части). Секрет Лиса	Ролевое прочтение текста.
125	Сказки-миниатюры	Посещение районной библиотеки им. Корольковой Литературный ринг с 2 «б» классом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	Элементы дополнительного (необязательного) содержания	Дата проведения
план	факт							

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Вводный урок	1	Урок повторения	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавлением	Знать способы ориентирования в учебнике. Уметь различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация			Выучить понравившееся стихотворение наизусть	1.09
Раздел 1. «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...» (22 часа)									
2	Мир сказок нашего детства. М. Цветаева «В субботу»	1	Урок повторения	Произведения классиков отечественной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами. Участие в диалоге. Декламация	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;	Текущий. Чтение стихотворения наизусть	Обучение пониманию скрытого смысла заголовка. Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте	Выразительно чтение	2.09

3	Русская народная сказка «Царь-девица» Ролевое прочтение текста.	1	Урок открытия новых знаний	Произведения устного народного творчества. Произведения о добре и зле.	– читать стихотворные произведения наизусть;		Обучение пониманию скрытого смысла заголовка.		Выразительно чтение;	4.09
				Жанр произведения: народная сказка. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Осознанное чтение	– различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план		Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте		отметить элементы сказок	
4	Русская народная сказка «Царь-девица»	1	Урок повторения	Произведения устного народного творчества. Произведения о добре и зле. Жанр произведения: народная сказка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Уметь: – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);	Текущий. (Карточки по теме «Признаки сказки»)	Характер героев. Его поступки и мотивы. «Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты. Язык народных сказок		Пересказ сказки по плану в тетради. № 3, с. 2; изменить 4-ю часть	5.09

5	Самые интересные книги, прочитанные летом. Структура книги Посещение школьной библиотеки	1	Урок обобщения (библиотечный урок)	Знание примерной тематики книг для детского чтения, их авторов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	– приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные	Тематический. Смотр знаний	Умение пользоваться предисловием, послесловием			8.09
6	П. Ершов. «Конек-Горбунок»	1	Урок открытия новых знаний	Жанр: литературная сказка. Произведения о добре и зле. Понимание содержания литературного произведения: тема, события, их последовательность. Герои произведения			Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Выразительно читать 6-ю строфу	9.0	

7	П. Ершов. «Конек-Горбунок»	1	Урок повторения	Выразительное, осознанное чтение	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.	Текущий. Выразительное чтение 6-й строфы	Язык авторских сказок. Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте	Выучить наизусть понравившийся отрывок	11.09	
8	П. Ершов. «Конек-Горбунок»	1	Урок обобщения	Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения. Декламация	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Чтение отрывков наизусть	Характер героя, его поступки и мотивы. Как писатель создает (рисует) характер героя: портрет героя, его речь (что и как говорит герой), поведение, мысли героя, отношение автора	Составить рассказ-рассуждение «О чем учит сказка»	12.09	
9	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Урок развития умений и навыков	Произведения выдающихся представителей русской литературы. Жанр: литературная сказка. Произведения о добре и зле.	– различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Прослушивание и обсуждение рассуждений.	Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Умение относить сказочных героев к одной из групп	Перечитать сказку; объяснить значение архаизмов	15.09	

				Понимание содержания литературного произведения: тема, события, их последовательность. Выразительное, правильное чтение	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;		(положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи). Характер героя, его поступки и их мотивы		16.09	
10	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Урок рефлексии	Понимание содержания литературного произведения: тема, события, их последовательность. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного	– приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные	Текущий. Самостоятельная работа. (Анализ текста. Составление рассказов о персонажах по плану)	Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия, материал для характеристики героя	Выразительно читать последнюю часть; № 5, с. 38 учебника	18.09	
11	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». А. Пушкин-сказочник Викторина. Костюмированное представление «Герои каких сказок пришли к нам в гости?»	1	Урок обобщения	Произведения выдающихся представителей русской литературы. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения;	Тематический. Проверка умения анализировать произведение	Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышление по поводу того, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово	Нарисовать обложку для книги с этой сказкой; № 4, с. 4 тетради	19.09	

12	В. Одоевский. «Мороз Иванович»	1	Урок развития умений и навыков	Произведения о взаимоотношения х людей, о добре и зле. Жанр: литературная сказка. Составление вопросов по содержанию прочитанного	– определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору);	Текущий. Выборочное чтение	Волшебные сказки В. Одоевского. Характер героя, его поступки и их мотивы. «Сказочные приметы»	Выразительно читать 1–3-ю части, диалог	22.09	
13	В. Одоевский. «Мороз Иванович»	1	Урок повторения	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	– различать элементы книги; – уметь пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Набор карточек по теме «Авторские и народные		Придумать 2 вопроса к тексту	23.09	
						сказки». Выразительное чтение				

14	В. Одоевский. «Мороз Иванович»	1	Урок обобщения	Пересказ текста	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные	Текущий. Работа в парах по проверке цитатных планов. Прослушивание пересказов по составленным планам	Цитатный план	Нарисовать героя, интереснее всего описанного автором; № 4, 5, с. 7 тетради	25.09	
15	П. Бажов. «Серебряное копытце»	1	Урок открытия новых знаний	Произведения классиков детской литературы. Правильное чтение незнакомо- го текста с соблюдением норм литературного произношения	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст		Осмысление цели чтения. Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте. Жанр произведения: сказ	Выразительно читать 2-ю часть; читать по ролям	26.09	
16	П. Бажов. «Серебряное копытце»	1	Урок повторения	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально- нравствен-ных переживаний. Иллюстрация в книге и ее роль. Осознанное чтение	художественно- го произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные	Текущий. Раздаточный материал по теме «Характеристика персонажа». Чтение по ролям	Характер героев, их поступки и мотивы	Перечитать сказку, найти народные слова и выражения; № 2, с. 8 тетради	29.09	

17	Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»	1	Урок развития умений и навыков	Жанр: народная сказка. Произведения о добре и зле, о приключениях. Декламация	и по выбору); – различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Проверка результатов работы с текстом	«Сказочные приметы». Умение находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;	Выполнить рисунки к сказке (по группам)	30.09	
					– составлять небольшое монологическое		относить сказочных героев к одной из групп			
18	Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»	1	Урок повторения	Пересказ текста	высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные	Текущий. Прослушивание пересказов. Смотр-конкурс. Сопоставление рисунков с содержанием текста		Выучить концовку сказки наизусть	2.10	

19	Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»	1	Урок повторения	Декламация. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги;	Текущий. Прослушивание отрывков, выученных наизусть			3.10	
20	Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса»	1	Урок обобщения	Тематический. Практическая работа. (Выполнение анализа сказки)	стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги;	«Сказочные приметы»	Сочинить свою сказку	6.10		
21	Русские народные скороговорки Посещение районной библиотеки им. Корольковой	1	Урок развития умений и навыков	Малые фольклорные жанры. Правильность чтения. Установка на постепенное увеличение скорости чтения	– уметь пересказывать текст, делить текст на части,	Тематический. Прослушивание и анализ сказок, написанных детьми		Выучить три скороговорки; № 4, с. 12 тетради	7.10	

22	Обобщающий урок по разделу «Там, на неведомых дорожках...». Проверочная работа по разделу «Там, на неведомых дорожках...» (15 минут)	1	Урок обобщения	Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного произведения). Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	составлять план;	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные	Тематический. Проверочная работа	Соотнесение авторов, названий и героев произведений. «Сказочные приметы». Группы героев	Перечитать полюбившуюся сказку	9.10
23	Волшебные сказки Урок в школьной библиотеке	1	Урок обобщения	Умение работать с книгой, оглавлением		Тематический. Смотр знаний. (Индивидуальные выступления детей по прочитанным произведениям)	Умение работать с предисловием, послесловием		10.10	
Раздел 2. СКАЗОЧНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ (27 часов)										
24	Вводный урок. «Морская прогулка» (голландская песня)	1	Урок развития умений и навыков	Правильное, выразительное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст	Текущий. Работа в парах по выбору нужной интонации чтения стихотворения	Сказочные герои, придуманные авторами. Прогнозирование содержания текста на основе заглавия, иллюстраций и ключевых слов	Читать вступление к сказке	13.10	

25	Т. Янссон. «Шляпа Волшебника»	1	Урок развития умений и навыков	Произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Герои произведения.	художественног о произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Прослушивание вступления, анализ интонации	Характер героя, его поступки и их мотивы. Сказочные герои, придуманные авторами (муми-тролли)	Выразительно читать 1-ю часть; подготовить рассказ о семье	14.10	
				Осознанное, правильное выразительное чтение				Муми-тролля; № 3, с. 23–24 тетради		
26	Т. Янссон. «Шляпа Волшебника»	1	Урок развития умений и навыков	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательност ь. Герои произведения	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Проверка умения составлять рассказы о персонажах	Характер героя, его поступки и их мотивы. Сказочные герои, придуманные авторами (муми-тролли)	Пересказать, составить карту Муми-Дола	16.10	
27	Т. Янссон. «Шляпа Волшебника»	1	Урок повторения	Пересказ текста. Устное сочинение повествовательного о характера	Знать названия, основное содержание изученных литературных	Текущий. Прослушивание рассказов с опорой на карту Муми- Дола	Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте	Выразительно читать 3–4 части; пересказать 4-ю часть	17.10	

28	Т. Янссон. «Шляпа Волшебника» Инсценирование отрывка	1	Урок обобщения	Построение небольшого монологического высказывания о героях	произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст	Тематический. Набор карточек по теме «Сказочные человечки»		Задания на с. 99 учебника	20.10	
29	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность	художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Смотр. (Проверка творческого задания.)	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Развитие умения находить ключевые слова в тексте. Сказочные герои, придуманные авторами	Подчеркнуть слова, которые описывают пейзаж, «оживляют» его	21.10	
30	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи»	1	Урок развития навыков и умений	Осознанное выразительное чтение		Текущий. Подбор слов для словесного рисования	Осмысление цели чтения	Подчеркнуть рассуждения хоббита о себе	23.10	
31	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи»	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного		Текущий. Зачитывание рассуждений. Выборочное чтение		Выразительно читать 5–6-ю часть; выписать черты характера Бильбо	24.10	

32	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи»	1	Урок повторения	Понимание содержания литературного произведения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.	Текущий. Составление характеристики	Характер героев, их поступки и мотивы	Выразительно читать 7–8-ю часть; составить рассказ о Бильбо по плану; № 4, с. 16 тетради	27.10	
33	Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». (Заключительный урок)	1	Урок обобщения	Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Построение небольшого монологического высказывания	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Тематический. Набор карточек по теме «Сказочные человечки». Составление рассказов о персонажах сказки	Развитие умения находить в тексте материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описание его жилища, речь героя		28.10	
34	А. Милн. «Винни-Пух»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения зарубежной литературы о приключениях. Герои произведения.		Текущий. Проверка умения работать с текстом	Осмысление цели чтения	Найти слова и выражения, вызывающие улыбку	30.10	
				Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Выразительное чтение. Умение задавать вопросы по содержанию						

35	А. Милн. «Винни-Пух». Наблюдение над характерами героев, языком сказки	1	Урок развития навыков и умений	Герои произведения		Текущий. Зачитывание найденных слов и выражений	Развитие умения находить в тексте материал для характеристики героя: речь героя	Найти отрывки к иллюстрациям; составить рассказ о Винни-Пухе	31.10	
36	А. Милн. «Винни-Пух» Ролевое прочтение текста	1	Урок повторения	Пересказ текста	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь:	Текущий. Выступления детей на конкурсе «Лучший рассказчик». Прослушивание рассказов о Винни- Пухе	Пересказ от лица разных героев	Подготовить два вопроса к тексту	10.11	
37	Песенки Винни- Пуха	1	Урок развития навыков и умений	Жанр произведения. Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений. Декламация	– читать осознанно текст художественног о произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать	Текущий. Ответы на вопросы, составленные детьми		Выучить наизусть понравившуюся песню; сочинить свою	11.11	
38	А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино»)	1	Урок развития навыков и умений	Произведения отечественной литературы. Герои произведения. Восприятие их эмоционально- нравственных переживаний	– пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Проверка творческого задания	Характер героя, его поступки и их мотивы. Обучение прогнозировани ю содержания текста	Подготовиться к инсценированию (№ 3, с. 19 тетради)	12.11	

39	А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Глава «Буратино первый раз в жизни приходит в отчаяние, но все кончается благополучно»)	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Понимание содержания прочитанного текста. Герои произведения. Восприятие их эмоционально-нравственных переживаний		Текущий. Инсценирование отрывка из сказки	Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышления по поводу того, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами	Перечитать с. 143–151, вопросы на с. 151	13.11	
40	А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». Герои сказки. Два мира в сказке	1	Урок повторения			Текущий. Работа по составленным детьми вопросам		Выразительно читать отрывок из главы, не помещенной в учебник	17.11	

41	А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Заключительны й урок)	1	Урок обобщения	Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественног о произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Тематический. Смотр знаний. (Выступление детей в телеэфире)	Развитие умения находить в тексте материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описание его жилища, речь героя, как она помогает понять его характер; размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему. Умение относить сказочных героев к одной из групп	Составить рассуждение «Чему учит сказка»	18.11	
----	---	---	-------------------	---	--	---	--	--	-------	--

42	Дж. Родари. «Приключения Чиполлино»	1	Урок развития умений и навыков	Произведения зарубежной литературы. Произведения о взаимоотношения х людей, о добре и зле. Жанр: сказочная повесть. Умение работать с книгой: оглавлением, аннотацией. Пересказ текста	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Прослушивание выступлений детей на тему «Чему учит сказка»	Характер героя, его поступки и их мотивы. Жанр: сказочная повесть. Обучение прогнозировани ю	Выразительно читать с.153–157; пересказывать от имени героев	20.11	
43	Дж. Родари. «Приключения Чиполлино». Составление характеристики Буратино	1	Урок повторения			Текущий. Прослушивание пересказов	Развитие умения осмысливать заглавие. Обучение выбору наиболее подходящего заглавия	Прочитать и пересказать главу, не помещенную в учебник	21.11	

44	Дж. Родари. «Приключения Чиполлино». (Заключительный урок)	1	Урок обобщения	Понимание содержания литературного произведения; тема, главная мысль (идея), события, их последовательность. Умение работать с аннотацией. Построение небольшого монологического высказывания о произведении	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;	Тематический. Комплексная работа над произведением	Высказывание своего отношения к прочитанному	Составить аннотацию к произведению в виде пожелания другу, не читавшему книгу	24.11	
45	А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон...»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения зарубежной литературы. Правильное, выразительное осознанное чтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного)	– пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Игровая ситуация. (Прослушивание аннотаций)	Прогнозирование содержания художественного текста. Осмысление цели чтения	Пересказать отрывок о паровой машине	25.11	
46	А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон...» Сценически – игровые упражнения	1	Урок повторения	Использование интонаций, соответствующих смыслу текста		Текущий. Прослушивание пересказов. Конкурс на «самого лучшего в мире рассказчика»	Характеры героев, их поступки и мотивы	Самостоятельно прочитать и пересказать отрывок о другой шалости Карлсона	27.11	

47	А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон...» Посещение районной библиотеки им. Корольковой	1	Урок рефлексии	Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев		Текущий. Набор заданий по теме «Сказочные человечки». Прослушивание пересказов		Подготовиться по одному из направлений: конкурс на лучший фантик; музей пластилиновых фигур; составление пожеланий персонажу	28.11	
48	Обобщающий урок по разделу «Сказочные человечки». Проверочная работа по разделу «Сказочные человечки» (15 минут)	1	Урок обобщения	Понимание содержания литературного произведения: главная мысль, тема, события, их последовательность. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Формулирование личной оценки, аргументирование своего мнения	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;	Тематический. Проверка творческих заданий. Комплексная работа над произведениями раздела	Соотнесение авторов, названий и героев произведений. Жанр: повесть-сказка	Разгадать кроссворд на с.169 учебника	1.12	
49	Любимые герои – сказочные человечки Урок в школьной библиотеке	1	Урок обобщения		– пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Тематический. Смотр знаний	Придуманные авторами сказочные герои		2.12	

50	Коротышки – ска-зочные человечки из Цветочного города (роман-сказка Н. Носова «Приключения Незнай-ки и его друзей»). Выбор книги	1	Урок обобщения (библиотечный урок)	Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.)	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Тематический. Смотр знаний. (Выступление детей)	Характеры героев, их поступки и мотивы		4.12	
Раздел 3. СКАЗОЧНЫЕ БОГАТЫРИ (14 часов)										
51	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (отрывки). Введение в эпоху Посещение библиотеки	1	Урок открытия новых знаний	Произведения выдающихся представителей русской литературы	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.		Развитие внимание к авторскому слову в художественном тексте	Выучить отрывок наизусть	5.12	
52	Былина – фольклорный жанр	1	Урок развития навыков и умений	Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Декламация	Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения	Текущий. Прослушивание выученных наизусть отрывков	Фольклорный жанр: былина	Составить рассказ о былинах	8.12	

53	Богатырская «Сказка про Илью Муромца»	1	Урок развития умений и навыков	Жанр произведения: народная сказка. Понимание содержания произведения. Восприятие на слух. Осознанное чтение	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать	Текущий. Набор карточек по теме «Былины». Прослушивание и анализ рассказов о былинах	Развитие внимания к языку художественного произведения	Перечитать сказку. Найти и подчеркнуть по одному главному предложению в каждой части; № 3, с. 26 тетради	9.12	
54	«Сказка про Илью Муромца»	1	Урок рефлексии	Выразительное чтение, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения;	Текущий. Программированный опрос. (Набор заданий по теме «Былины».)		Выразительно читать понравившийся отрывок	11.12	
55	Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор»	1	Урок повторения	Участие в диалоге. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	– пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Прослушивание понравившихся отрывков	Характеры героев	Выразительно читать отрывок; вопрос № 2, с.187 учебника	12.12	

56	Сравнение богатырской сказки и былины	1	Урок обобщения	Составление небольшого монологического высказывания о произведении. Аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Различение жанров произведений		Текущий. Пересказ отрывков. Самостоятельная работа		Нарисовать оружие богатырей и подобрать пословицы, которые подходят к прочитанным произведениям (дифференцировано для мальчиков и девочек)	15.12	
57	Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения зарубежной литературы. Жанр: народная сказка	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;	Текущий. Проверка творческого задания	Характер героя, его поступки и их мотивы	Составить план, разделив сказку на 3 части	16.12	

58	Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв»	1	Урок закрепления изученного материала	Произведения зарубежной литературы. Жанр: народная сказка	Текущий. Тест-опрос. Тест по теме «Сказки разных народов». (Анализ составленных планов)	Читать 1-ю часть сказки «Богатырь Назнай»; № 4, с. 28 тетради		18.12		
59	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай» Персонификация	1	Урок развития навыков и умений	Составление небольшого монологического высказывания о произведении. Аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	Текущий. Обсуждение выбранных детьми качеств	Развитие внимания к языку художественного произведения		Выразительно читать 2 и 3-ю части; вопрос 5, с. 200 учебника	19.12	
60	Дагестанская сказка «Богатырь Назнай» Посещение районной библиотеки	1	Урок закрепления изученного материала	Выразительное чтение	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Фронтальный опрос. (Зачитывание наиболее остроумных отрывков сказки)		Высказывание своего отношения к прочитанному	Нарисовать иллюстрацию к сказке; № 3, с. 29 тетради	22.1 2

61	Обобщающий урок по разделу «Былины и богатырские сказки». Стихотворение Н. Матвеевой. «Пираты». Проверочная работа по разделу «Былины и богатырские сказки» (15 минут)	1	Урок обобщения	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного		Тематический. Комплексная работа над произведениями раздела	Жанры: былина, сказка	Выучить стихотворение наизусть	23.12	
62	Проверка умений и навыков чтения	1	Урок контроля	Осознанное, правильное выразительное чтение с соблюдением норм литературного произношения		Промежуточный			25.12	
63	Былины, легенды, предания Новогоднее костюмированное представление.	1	Урок обобщения	Произведения устного народного творчества. Жанры. Умение работать с книгой		Тематический. Смотр знаний	Жанры: былина, легенда, предание		26.12	
Раздел 4. СКАЗКА МУДРОСТЬЮ БОГАТА (22 часа)										

64	Вводный урок Урок в школьной библиотеке	1	Урок развития навыков и умений	Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение доступных по объему произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Умение работать с книгой	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: – пересказывать текст (не более 1,5 с.): делить текст на смысловые части;		Обучение пониманию скрытого смысла заголовка	Подготовить ответ-размышление по 1-й части учебника «Что я узнал о жизни разных народов из прочитанных сказок»	12.01	
65	Татарская сказка «Мудрый старик»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения устного народного творчества. Произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле. Различие жанров произведений, герои произведения. Составление устного высказывания с использованием аргументации своего мнения	– составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений	Текущий. Прослушивание устных высказываний по заданной на прошлом уроке теме	Характер героя, его поступки и мотивы. Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Читать сказку по ролям	13.01	

66	Татарская сказка «Мудрый старик». (Составление плана, пересказ)	1	Урок повторения	Устное изложение текста по плану	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений.	Текущий. Прослушивание чтения сказки по ролям; пересказ по плану	«Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты	Повторить классификацию сказок	15.01	
67	Татарская сказка «Мудрый старик»	1	Урок повторения	Различие жанров произведений	Уметь: – пересказывать текст (не более 1,5 с); – делить текст на смысловые части;	Текущий. Определение жанра предложенных произведений		Читать 1-ю часть сказки «Мудрая девушка»	16.01	
68	Киргизская сказка «Мудрая девушка»	1	Урок развития навыков и умений	Различие жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	– составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	Текущий. Проверка понимания прочитанного в ходе самостоятельной работы дома	Характер героя, его поступки и их мотивы	Перечитать сказку	19.01	

69	Киргизская сказка «Мудрая девушка» Увлекательное путешествие по местам развития событий сказки.	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	– оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений; – использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении			Озаглавить части сказки (№ 4, с. 32–33 тетради)	20.01	
70	Завершение работы над киргизской сказкой «Мудрая девушка»	1	Урок повторения	Пересказ текста		Текущий. Прослушивание придуманных детьми заголовков	Выбор вида чтения: выборочное	Проиллюстрировать загадки хана и отгадки Даанышман	22.01	
71	Русская сказка «Мудрая дева»	1	Урок развития навыков и умений	Различие жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений.	Текущий. Проверка творческого задания	Обучение пониманию скрытого смысла заголовка	Читать по ролям	23.01	
				Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев	Уметь: – пересказывать текст (не более 1,5 с);	(организация выставки детских работ)				

72	Русская сказка «Мудрая дева»	1	Урок развития навыков и умений	Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев	– делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений; – использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении	Текущий. Прослушивание чтения по ролям		Подумать над проблемным вопросом: почему авторы учебника поместили все три сказки рядом?	26.01	
73	Русская сказка «Мудрая дева». (Завершение работы.) Сравнительный анализ сказок о мудрости	1	Урок обобщения	Различие жанров произведений. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения		Текущий. Прослушивание выступлений детей с рассуждениями по заданному проблемному вопросу		Найти и прочитать сказку, в которой герой отгадывает загадки. Загадки и отгадки запомнить	27.01	
74	«Как появились разные народы» (долганская сказка)	1	Урок развития навыков и умений	Различие жанров произведений. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения		Текущий. Участие детей в викторине, составленной из подготовленных ими в ходе самостоятельного чтения загадок	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Перечитать и пересказать сказку. По желанию найти и прочитать сказки разных народов сходного содержания	29.01	
75	Корейская сказка «Честный мальчик»	1	Урок повторения	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений. Уметь:	Текущий. Прослушивание пересказов сказки. Дополнительно прослушивание пересказов сказок других народов	«Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты	Читать по ролям	30.01	

76	Японская сказка «Настоятель и служка» (сказка первая)	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	– пересказывать текст (не более 1,5 с); – делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – различать жанры	Текущий. Прослушивание чтения по ролям	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия, материал для характеристики героя	Пересказать сказку и придумать для нее заголовок	2.02	
77	Японская сказка «Настоятель и служка» (сказка вторая)	1	Урок повторения	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	художественных произведений; – использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, для высказывания оценочных	Текущий. Пересказ сказки	Размышление над поступками героев	Разделить сказку на 3 части, нарисовать к одной из частей иллюстрацию	3.02	

78	Русская сказка «Три калача и одна баранка». Иван Франко «Сказка о глупости»	1	Урок открытия новых знаний	Формулирование основной мысли текста (частей текста), соотнесение основной мысли и заглавия текста (части текста)	суждений о прочитанном произведении	Текущий. Проверка деления текста на части, выставка иллюстраций	Жанр: сказка-анекдот	Выучить наизусть сказку «Три калача и одна баранка»	5.02	
79	Завершение работы над сказкой. И. Франко. «Сказка о глупости» Литературный ринг с 2 «б» классом.	1	Урок повторения	Герои произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений. Уметь: – пересказывать текст (не более 1,5 с); – делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с	Текущий. Чтение наизусть сказки «Три калача и одна баранка»	Характер героя, его поступки и мотивы	Выучить одну часть «Сказки о глупости» наизусть	6.02	
80	Обобщающий урок по разделу «Сказка мудростью богата». Проверочная работа по разделу «Сказка мудростью богата» (15 минут)	1	Урок обобщения	Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Жанр: сказка		Тематический. Комплексная работа над произведениями раздела			9.02	

81	Какие вопросы задают сказки? Посещение районной библиотеки им. Корольковой	1	Урок обобщения	Пересказ текста. Составление самостоятельных высказываний по данной теме	опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – различать жанры	Тематический. Смотр знаний			10.02	
82	Русские народные загадки	1	Урок открытия новых знаний	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений. Малые фольклорные жанры	художественных произведений; – использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении	Текущий. Рассказывание придуманных историй по пословицам	Виды загадок, разновидности их структуры. Творческая работа: сочинение загадок	Придумать загадку самостоятельно	12.02	
83	Литературные загадки Турнир литературных героев.	1	Урок развития умений и навыков	Малые жанры	оценочных суждений о прочитанном произведении	Текущий. Отгадывание загадок, придуманных детьми.	Виды загадок, разновидности их структуры. Творческая работа: сочинение загадок	Сочинить свою или выучить авторскую загадку;	13.02	
						Анализ структуры составленных загадок и соотнесение их с одной из групп, предложенной на прошлом уроке классификации		найти в сборнике загадок самую трудную		

84	Народные колыбельные песни	1		Малые фольклорные жанры. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих содержанию произведения		Текущий. Конкурс загадок. Подведение итогов по номинациям	Выделение языковых средств художественной выразительности	Выучить наизусть одну колыбельную песню и проиллюстрировать ее	16.02	
85	Авторские колыбельные песни	1	Урок развития умений и навыков	Малые фольклорные жанры. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих содержанию произведения		Текущий. Исполнение колыбельных песен. Сопоставление песен с иллюстрациями	Выделение языковых средств художественной выразительности	Выучить одну (по желанию) авторскую колыбельную песню наизусть	17.02	
Раздел 5. «СКАЗКА – ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК...» (22 часа)										

86	Введение в новый раздел. Ю. Мориц «Слониха, слоненок и слон...» Урок в школьной библиотеке	1	Урок развития умений и навыков	Различение жанров произведений. Стихотворение. Выразительное чтение	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения;	Текущий. Игра-конкурс «Дочки-матери». (Исполнение колыбельных для кукол)	Выделение языковых средств художественной выразительности	Читать английскую народную песенку «Кораблик». Выучить наизусть понравившееся стихотворение	19.02	
87	Урок в школьной библиотеке	1	Урок повторения	Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений. Сказка. Декламация	– делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Текущий. Чтение наизусть стихотворений	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Выучить наизусть сказку «Лиса и рак»	20.02	
88	Русская сказка «Лиса и рак». Сказка братьев Гримм «Еж и заяц»	1	Урок повторения	Восприятие на слух и понимание художественного произведения	Уметь: – оценивать события, героев произведения;	Текущий. Чтение сказки «Лиса и рак» наизусть		Подумать над вопросом: чему вас научили эти сказки?	21.02	

89	Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки»	1	Урок повторения	Произведения устного народного творчества. Различение жанров. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Работа с текстом	– читать стихотворные произведения наизусть; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении	Текущий. Обсуждение предложенного вопроса о пользе прочитанных сказок	Способ чтения: выборочное	Дочитать сказку до конца	24.02	
90	Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки»	1	Урок повторения	Различение жанров. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	– различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении	Текущий. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного дома отрывка	Развитие внимания к слову в художественном тексте, размышления по поводу того, почему из всего многообразия слов выбрано именно это слово. Язык народных сказок	Пересказать сказку	26.02	

91	Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения устного народного творчества. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея)		Текущий. Прослушивание пересказов сказки	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Научиться читать выразительно	27.02	
92	Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы»	1	Урок развития навыков и умений	Самостоятельное формулирование вопросов к тексту по ходу чтения		Текущий. Выразительное чтение сказки		Ответить на последний вопрос	2.03	
93	Завершение работы над африканской сказкой «Похождения дикого кота Симбы»	1	Урок рефлексии	Герои произведения. Пересказ текста по плану. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений;	Составление плана сказки. Пересказ текста. Работа с иллюстрацией. (Проводится с привлечением самооценки)	Характер героя, его поступки и их мотивы. Выборочное чтение	Проиллюстрировать самый смешной эпизод сказки	3.03	

94	Сказка афроамериканце в США «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»	1	Урок повторения	Произведения устного народного творчества. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	<p>знать их авторов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть; 	Текущий. Выставка иллюстраций и выборочный пересказ по ним	Развитие внимания к слову в художественном тексте, размышления по поводу того, почему из всего многообразия слов выбрано именно это слово. Язык народных сказок	Дочитать сказку до конца	5.03	
95	Сказка афроамериканце в США «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»	1	Урок повторения	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	<ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры 	Текущий. Пересказ прочитанного дома отрывка	Развитие умения находить ключевые слова в тексте	Перечитать сказку и озаглавить части. № 1, с. 42 тетради	6.03	

96	Сказка афроамериканце в США «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»	1	Урок повторения	Пересказ текста по плану. Герои произведения. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Текущий. Прослушивание заголовков к частям сказки	Характер героя, его поступки и их мотивы. Выбор способа чтения – выборочное	Составить рассказ о братце Кролике. Прочитать другую сказку из книги «Сказки дядюшки Римуса»	9.03	
97	Завершение работы над сказкой афроамериканце в США «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну»	1	Урок обобщения	Пересказ текста. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея)	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Тематический. Конкурс на лучший пересказ любой сказки о братце Кролике	Язык народных сказок. Развитие умения находить в тексте материал для характеристики героя, его речи. Творческая работа: сочинение сказок	Придумать сказку на тему «Как братец Кролик перехитрил братца Аллигатора и переправился с его помощью на другой берег реки»	10.03	

98	Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена». Латышская сказка «Как петух лису обманул»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения устного народного творчества. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения	Текущий. Проверка творческого задания	Выбор способа чтения: выборочное. Творческая работа: сочинение сказок	Подготовиться к инсценированию сказки «Как петух лису обманул»	12.03	
99	Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена». Латышская сказка «Как петух лису обманул»	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	произведения наизусть; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);	Текущий. Инсценирование сказки		Задание на с. 81	13.03	
100	Александр Курляндский. «Ну, погоди!» Гостиная писателя и режиссера	1	Урок открытия новых знаний	Произведения современной отечественной литературы. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	– различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по	Текущий. Игра «Аукцион» на повторение характеристик сказочных персонажей-животных Проверка творческих заданий, выполненных дома	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Выбор способа чтения: выборочное. Сказка-сценарий	Составить диафильм к сценарию сказки	16.03	

101	Как создаются мультфильмы. Сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!»	1	Урок развития умений и навыков	Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	изученному материалу Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Текущий. «Озвучивание» составленных дома диафильмов	Обучение устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста	Пересказать сюжет любого выпуска мультфильма «Ну, погоди!»	17.03	
102	Генрих Сапгир. «Песня». Л. Квитко. «Веселый жук»	1	Урок развития умений и навыков	Произведения современной отечественной литературы. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация. Различение жанров произведений: стихотворение	– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть; – приводить примеры	Текущий. Прослушивание пересказов выпусков «Ну, погоди!»	Выбор способа чтения: выборочное	Выучить одно стихотворение по желанию наизусть	19.03	

103	Л. Квитко. «Смелые воробьи». Ю. Мориц. «Резиновый ежик»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация	произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Текущий. Чтение стихотворений наизусть. Соотнесение эмоционального настроения стихотворений и музыкального фрагмента		Выучить понравившееся стихотворение наизусть. Вспомнить, по возможности, какие собственные сказки про игрушки рассказывала мама или бабушка	20.03	
104	Авторские считалки	1	Урок открытия новых знаний	Малые жанры. Считалки	Знать названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части,	Текущий. Рассказывание наизусть понравившихся стихотворений. Рассказывание по желанию услышанных в детстве от родных сказок собственного сочинения	Выделение языковых средств художественной выразительности	Подобрать или вспомнить считалки; проиллюстрировать их. Задание на с. 96 (1-й абзац)	2.04	
105	Борис Заходер. «Считалия». Литературные игры	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы. Декламация	мысль произведения; – делить текст на смысловые части,	Текущий. Проверка подготовленных детьми считалок в игровой форме		Проиллюстрировать фрагменты «Считалии»	3.04	

106	Обобщающий урок по разделу «Сказка – ложь, да в ней намек...». Проверочная работа по разделу «Сказка – ложь, да в ней намек...». (15 минут)	1	Урок обобщения	Произведения устного народного творчества. Произведения современной отечественной литературы. Понимание содержания. Различение жанров произведения	составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы;	Тематический. Комплексная работа над произведениями			6.04	
-----	---	---	----------------	---	--	--	--	--	------	--

107	<p>Читаю стихотворение и слышу сказку. Литературные стихи-сказки</p> <p>Посещение районной библиотеки им. Корольковой</p>	1	Урок обобщения	<p>Умение работать с книгой.</p> <p>Декламация.</p> <p>Восприятие на слух и понимание художественных произведений.</p> <p>Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста</p>	<p>— приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу</p>	Тематический. Конкурс чтецов			7.04	
Раздел 6. САМОЕ ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО (29 часов)										
108	Г. Горбовский. «Розовый слон»	1	Урок повторения	<p>Произведения современной отечественной литературы.</p> <p>Различение жанров.</p> <p>Стихотворение.</p> <p>Декламация.</p> <p>Восприятие и понимание эмоцио-нально-нравствен-ных переживаний</p>	<p>Знать названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.</p> <p>Уметь:</p> <p>— читать осознанно текст художественног о произведения</p>		Обучение пониманию скрытого смысла заголовка	Выразительно читать стихотворение; нарисовать его главного героя	9.04	
109	Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» (1-я часть)	1	Урок развития навыков и умений	<p>Произведения зарубежной литературы.</p> <p>Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.</p> <p>Декламация</p>	<p>про себя (без учета скорости);</p> <p>— определять тему и главную мысль произведения;</p> <p>— пересказывать текст;</p>	Текущий. Выразительное чтение стихотворения	Обучение прогнозировани ю содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Прочитать 2-ю часть и пересказать ее	10.04	

110	Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». (2-я часть). Знакомство с Маленьким принцем	1	Урок развития навыков и умений	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	– делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – различать жанры художественных произведений;	Текущий. Выборочный пересказ	Характер героев и мотивы их поступков	Читать 3 и 4-ю части	13.04	
111	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц». (3 и 4-я части). «А как это – приручить?»	1	Урок развития навыков и умений	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний	– приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельно го чтения книг Уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной	Текущий. Чтение 3-й части с заданием (по ролям)	Характер героев и мотивы их поступков	Выучить наизусть монолог Лиса	14.04	
112	Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». (5 и 6-я части). Секрет Лиса Ролевое прочтение текста.	1	Урок обобщения	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея). Различение жанров произведений. Сказка Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения	– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной	Тематический. Комплексная работа над прочитанными главами произведения Текущий. Прослушивание выученных детьми отрывков	Выбор способа чтения: выборочное. Творческая работа	Подготовиться к инсценированию. № 5 на с. 46 тетради	16.04	

113	Джанни Родари. «Солнце и туча»	1	Урок развития навыков и умений	Произведения зарубежной литературы. Выразительное чтение	жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; самостоятельно го выбора и определения содержания книги по ее элементам	Текущий. Проверка творческого задания: ин-сценирование фрагментов сказки	Выбор способа чтения: выборочное. Выделение языковых средств художественной выразительности. Творческая работа: сочинение сказки	Пересказать сказку. Попытаться самостоятельно сочинить сказку на одну из тем: «Роза и шипы», «Вода и огонь» (№ 6, с. 48 тетради)	17.04	
114	Джанни Родари. «Как Алиса в море побывала». В. Орлов. «Я рисую море»	1	Урок повторения	Произведения зарубежной литературы. Выразительное чтение. Различение жанров: сказка, стихотворение		Текущий. Проверка творческого задания: прослушивание сочиненных детьми сказок	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Творческая работа: сочинение сказки	Выразительно читать сказку. Задание 2 на с. 127 учебника	20.04	
115	Джанни Родари. «Как Алиса в море побывала». В. Орлов. «Я рисую море»	1	Урок повторения	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения		Текущий. Выразительное чтение сказки		По желанию выучить стихотворение наизусть	21.04	

116	Валентин Берестов. «Честное гусеничное» Турнир литературных героев	1	Урок развития навыков и умений	Произведения современной отечественной литературы. Различение жанров. Сказка. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	Знать названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – читать	Текущий. Прослушивание чтения стихотворения наизусть	Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части	Перечитать сказку и нарисовать портреты героини к каждой части, подписать их словами из текста	23.04	
117	Виктор Хмельницкий. «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы	осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости); – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части;		Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышление по поводу того, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово	Выучить наизусть одну сказку	24.04	
118	Виктор Хмельницкий. «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы	– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);	Текущий. Чтение сказки наизусть		Проиллюстрировать 2-ю сказку	27.04	

119	В. Хмельницкий. «Гора», «Снег и скрипка»	1	Урок повторения	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	– различать жанры художественных произведений; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг	Текущий. Просмотр и обсуждение иллюстраций	Выделение языковых средств художественной выразительности. Обучение устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста	Задание на с. 133. Проиллюстрировать миниатюру «Снег и скрипка» и подписать цитатой (по вариантам)	28.04	
120	Г. Цыферов. «Град», «Про чудака лягушонка»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Восприятие на слух и понимание художественных произведений различных жанров	приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг	Текущий. Создание диафильма по сказке «Снег и скрипка»	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте	Выучить наизусть сказку «Про чудака лягушонка»	30.04	

121	Б. Сергуненков. «Куда лето прячется», «Одуванчик»	1	Урок рефлексии	Произведения современной отечественной литературы. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Знать названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественног о произведения про себя (без учета скорости);	Текущий. Прослушивание чтения сказки наизусть. Самооценка результатов работы с текстом	Обучение придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия, пониманию скрытого смысла заголовка	Пересказать одну сказку близко к тексту. Прочитать сказку «Неспетая песня» и придумать два вопроса к ее содержанию	4.05	
122	Б. Сергуненков. «Неспетая песня», «Мальчик и леший», «Кот белый – кот черный»	1	Урок повторения	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения	– определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – различать жанры	Текущий. Прослушивание пересказов (вид пересказа – выборочный). Работа по вопросам, составленным детьми к тексту	Творческая работа: сочинение сказки	Читать сказку «Кот белый – кот черный», ответить на вопросы к сказке на с. 140	5.05	
123	Б. Сергуненков. «Неспетая песня», «Мальчик и леший», «Кот белый – кот черный»	1	Урок повторения	Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	– читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – различать жанры	Текущий. Ответы на вопросы, подготовленные дома			7.05	

124	Обобщающий урок по разделу «Самое обыкновенное чудо». Проверочная работа по разделу «Самое обыкновенное чудо» (15 минут)	1	Урок обобщения	Произведения современной отечественной литературы. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея). События, их последовательность	художественных произведений; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг	Тематический. Комплексная работа над произведениями изученного раздела		Написать ответ Лису	8.05	
125	Сказки-миниатюры Посещение районной библиотеки им. Корольковой Литературный ринг с 2 «б» классом.	1	Урок обобщения	Произведения современной отечественной литературы. Умение работать с книгой. Восприятие на слух и понимание художественных произведений. Выразительное чтение	Знать названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов. Уметь: – читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);	Тематический. Просмотр творческих работ учащихся	Творческая работа: разыгрывание сказки		11.05	

126	Джанни Родари. «Про дедушку, который не умел рассказывать сказки»	1	Урок развития навыков и умений	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	– определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части; – читать	Текущий. Выразительное чтение сказки «Кот белый – кот черный»	Выделение языковых средств художественной выразительности	Подготовиться к инсценированию сказки	12.05	
127	Творческий урок-конкурс	1	Урок обобщения	Восприятие на слух и понимание художественных произведений	стихотворные произведения наизусть (по выбору); – различать жанры художественных произведений;	Тематический. Проверка творческих работ	Творческая работа: разыгрывание сказки; сочинение сказки	Составить «запутанную сказку»	14.05	
128	Веселые стихи Ю. Владимирова и Г. Остера	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы. Различение жанров. Стихотворение. Выразительное чтение. Восприятие на слух и понимание художественных произведений	художественных произведений; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг	Текущий. Выразительное чтение стихотворений	Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов	Выучить веселое стихотворение (по выбору) наизусть. Нарисовать иллюстрацию к стихотворению Г. Остера	15.05	

129	Веселые стихи. М. Бородинская. «Колдунья не колдуется». Ю. Мориц. «Это – да! Это – нет!»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы	Уметь: – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; самостоятельно го выбора и определения содержания книги по ее элементам	Текущий. Чтение стихотворений наизусть		Подготовить выразительное чтение стихотворений. Проиллюстрировать смешные фразы из стихотворения Ю. Мориц	18.05	
130	Б. Сергуненков. «Поэт и заходящее солнце»	1	Урок повторения	Произведения современной отечественной литературы		Текущий. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение иллюстраций	Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений (что почувствовали, о чем захотелось подумать)	Работа со списком книг в конце учебника. (Отметить те, которые читали полностью.)	19.05	

133	Проверка умений и навыков чтения	1	Урок контроля	<p>Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.</p> <p>Способ чтения: целыми словами.</p> <p>Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости,</p>	<p>Уметь:</p> <p>– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; для самостоятельного выбора</p>	Итоговый			25.05	
				<p>позволяющий ему осознать текст.</p> <p>Выразительность чтения: использование интонаций, соответствующих смыслу текста</p>	и определения содержания книги по ее элементам					
134	«По дорогам сказки»	1	Урок-сказочный конкурс	<p>Произведения устного народного творчества.</p> <p>Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками</p>			Творческая работа: обыгрывание произведений		26.05	

135	По итогам домашнего чтения	1	Урок рефлексии	Основные темы детского чтения: произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле, о приключениях		Характер героя. Как писатель создает характер героя: портрет героя, его речь, поведение, мысли героя, отношение автора		28.05		
136 - 140	Резервные уроки	1	Уроки повторения					29.05		

